

چهارمین دوره توانمندسازی فرهنگی و اجتماعی مهارت آموزان ماده ۲۸

عنوان کارگاه: آموزش روخوانی و روان خوانی قرآن کریم

مدت زمان: ۲۰ ساعت حضوری

سرفصل پیشنهادی:

- آداب تلاوت قرآن و احترام به قرآن
 - تاریخچه مختصری از نقطه و علامت گذاری قرآن
 - الفبای زبان عربی و حروف مقطعه در قرآن کریم
 - علامت های قرآن کریم
 - حرکات (صدا های کوتاه)
 - حروف مدّی (صدا های کشیده)
 - سکون + تشدید + مدّ + تنوین
 - حروفی که نوشته شده ولی نباید خوانده شوند
 - رفع التقاء ساکنین
 - وقف
 - آشنایی با برخی نرم افزار های آموزشی - اسلامی
 - آشنایی و بهره گیری از سایت های قرآنی
- راہبرد های تدریس:
- تدارک دیدن فرصت یاد گیری غیر مستقیم برای کسب تجربه در آموزش مهارت روخوانی و روان خوانی قرآن کریم با بهره گیری از راهبرد های شناختی
- منابع آموزشی:
- انتخاب منبع آموزشی در اختیار استاد می باشد.
- راہبرد های ارزشیابی یاد گیری:
- ارزشیابی از فراگیران بر اساس تکالیف یاد گیری در طول ترم، تکالیف عملکردی و آزمون پایانی انجام می شود.

عنوان کارگاه: فن بیان و سخنوری

مدت زمان: ۱۵ ساعت

راہبرد های تدریس:

تدارک دیدن فرصت یادگیری غیر مستقیم برای کسب تجربه در آموزش مهارت فن بیان و سخنرانی با بهره گیری از راهبرد های عملی

سرفصل پیشنهادی:

۱. جایگاه پیام در زندگی بشر و سخنوری در پهنه تاریخ
 ۲. موقعیت های سخن گفتن رسمی و غیر رسمی
 ۳. سخنرانی یک رسانه قدرتمند
 ۴. پیامدهای ضعف در سخنرانی
 ۵. انتخاب سبک و شیوه سخنرانی
 ۶. دستاوردها و مزایای مهارت در سخنرانی
 ۷. پیش نیازهای یک سخنرانی اثر بخش
- ویژگیها و توانمندی های یک سخنران موفق
۱. توجه به ویژگیهای شخصی (صدای خوب، آراستگی و حافظه خوب)
 ۲. آغاز سخن خوب و قوی
 ۳. قدرت جلب اعتماد
 ۴. صداقت و جامعیت در بیان
 ۵. شناخت و تحلیل مخاطب
 ۶. بهره گیری مطلوب از ارتباط غیر کلامی
 ۷. سایر ویژگی ها

راہبرد های ارزشیابی یادگیری:

- ارزشیابی از فراگیران بر اساس تکالیف یادگیری در طول ترم، تکالیف عملکردی و آزمون پایانی انجام می شود.

چهارمین دوره توانمندسازی فرهنگی و اجتماعی مهارت آموزان ماده ۲۸

عنوان کارگاه: هنر های تجسمی

مدت طرح: ۱۵ ساعت آموزش حضوری

راهبرد های تدریس:

تدارک دیدن فرصت یاد گیری غیر مستقیم برای کسب تجربه در آموزش مهارت فن بیان و سخنرانی با بهره گیری از راهبرد های عملی

سرفصل پیشنهادی:

مبانی هنر های تجسمی

عناصر بصری (نقطه، خط، سطح و حجم)

شکل، ترکیب و بافت

تناسب، تعادل، تباین، حرکت و ریتم

فضا در هنر تجسمی

مفهوم رنگ

فیزیک رنگ

شاخصه های اصلی رنگ

دسته بندی اصلی رنگ

کنتراست رنگ

هماهنگی رنگ ها

منابع آموزشی:

- انتخاب منبع آموزشی در اختیار استاد می باشد.

راهبرد های ارزشیابی یاد گیری:

- ارزشیابی از فراگیران بر اساس تکالیف یاد گیری در طول ترم، تکالیف عملکردی و آزمون پایانی انجام می شود.

چهارمین دوره توانمندسازی فرهنگی و اجتماعی مهارت آموزان ماده ۲۸

عنوان کارگاه: برنامه ریزی فرهنگی

معرفی کارگاه: در دوره توانمندسازی مهارت آموزان در حوزه برنامه ریزی فرهنگی و اجتماعی در سطح مدارس موضوعات به شرح زیر ارائه خواهد شد که متعاقباً سرفصل ها و شیوه های اجرای آن ارائه خواهد شد.

مدت زمان: ۱۵ ساعت

سرفصل پیشنهادی

۱- عنوان کارگاه مدیریت ، برنامه ریزی در مراکز فرهنگی

در این کارگاه مهارت آموزان با مفاهیم مدیریت در سازمان ها، اصول مدیریت ، برنامه ریزی و اصول آن و ضرورت آن در حوزه فرهنگی و اجتماعی آشنا خواهند شد .

سرفصل های پیشنهادی :

- مروری بر انواع سازمانها
- مروری بر انواع مدیریت در سازمان های فرهنگی
- مروری بر اصول مدیریت
- مروری بر برنامه ریزی و اصول و ضرورت آن
- مروری بر برنامه ریزی های فرهنگی و اجتماعی

انتظارات از مهارت آموزان : با انواع سازمان ها و انواع مدیریت ها و اصول کلی برنامه ریزی آشنا شود

۲- عنوان کارگاه : معرفی شاخص های فرهنگی در کشور و برخی از اقدامات پیرامونی آنها در آموزش و پرورش در این کارگاه به منظور آشنا شدن مهارت آموزان صرفاً شاخص های مورد نظر در حوزه فرهنگی و اجتماعی معرفی شده و برخی از اقدامات متناسب با آنها در سطح مدارس و جامعه به عنوان مصداق ارائه خواهد شد

- انتظارات از مهارت آموزان : انواع برنامه های علمی و آموزشی و تربیتی اجرایی در مدارس را شناخته و نحو مشارکت در آنها را بداند .

- ارزشیابی پایانی : بررسی یکی از طرح های اجرا شده در مدارس و نتایج حاصل ترسیم برداشت شخصی خود از ضرورت اجرای این برنامه در مدارس.

۳-عنوان کارگاه : معرفی ساحت های شش گانه به ویژه ساحت های مرتبط با حوزه فرهنگی و اجتماعی

در این کارگاه ساحت های شش گانه به ویژه ساحت های مرتبط با حوزه فرهنگی و اجتماعی تعریف شده در سند تحول و اقدامات و برنامه های قابل اجرا پیرامون آنها در مدارس

ساحت های تربیت اعتقادی ، عبادی و اخلاقی - تربیت اجتماعی و سیاسی - تربیت زیبا شناختی و هنری - تربیت زیستی و بدنی - تربیت و اقتصادی و حرفه ای - تربیت علمی و فناورانه

- طرح برنامه هایی که در مدارس با اجرای آنها و یا مشارکت در آنها می توان مهارت های سلامت فردی و اجتماعی را کسب نماید و در اجرای برنامه های کنترل سلامت از قبیل نظافت کلاس ها ، حیات ، آبخوری و سرویس بهداشتی ، بوفه و نماز خانه مشارکت نماید .

- طرح برنامه هایی که در مدارس با اجرای آنها و یا مشارکت در آنها می توان مهارت های پرورش قوه تخیل ، احساسات و عواطف ، نوع دوستی و زیبایی شناختی را تقویت نموده و در ایجاد محیطی صمیمی زیبا و پرطراوت در کلاس و فضاهای عمومی مدرسه مشارکت نماید .

- طرح برنامه هایی که در مدارس با اجرای آنها و یا مشارکت در آنها می توان مهارت های لازم را برای بروز خلاقیت و نوآوری و بکار گیری ابزار های فن آوری را در حوزه های آموزشی فرگرفته و در زندگی اجتماعی بکار بندد.

لیست پیشنهادی بنیاد خیرین دانشگاه فرنگیان استان آذربایجان شرقی

۱	آقای سعید جلالی	۱۴	آقای حاج محسن آهنگری
۲	آقای علی اکبر نصرتی	۱۵	آقای حاج مهندس بهمگان
۳	آقای حاج کاظم خاماچی	۱۶	آقای مردانی آذر
۴	آقای مرتضی باستانی	۱۷	آقای دکتر اسماعیلی
۵	آقای مجید بصیرت	۱۸	آقای حاج حمید حاج علیزاده
۶	آقای حاج احمد سلیمان زاده	۱۹	آقای مهندس میرطاهر موسوی
۷	آقای رحیمیان	۲۰	آقای مهندس گوگانی
۸	آقای حاج صولت همت جو	۲۱	آقای معراج پیری
۹	آقای دکتر اشکان تقی پور	۲۲	آقای حاج احمد صامی
۱۰	آقای حاج وهاب باقری	۲۳	آقای دکتر مهرداد عالی پور
۱۱	آقای ختمی معاب	۲۴	آقای دکتر علی یعقوبی نوتاش
۱۲	آقای مهندس مسعود کاظمی	۲۵	آقای مهندس زنوزی
۱۳	آقای مهندس امید مظفر	۲۶	آقای مهندس غضنفری