



معاونت دانشجویی

اداره کل تربیت بدنی

دستورالعمل

جشنواره طنزورزشی (مجازی)

دانشجو معلمان

دختر و پسر دانشگاه فرهنگیان سراسر کشور

خرداد ۱۴۰۰



فهرست

- ۱- مقدمه ۳
- ۲- اهمیت و ضرورت ۳
- ۳- اهداف ۴
- ۴- دبیرخانه جشنواره ۴
- ۵- اعضای دبیر خانه کشوری ۴
- ۶- وظایف دبیر خانه ۵
- ۷- شیوه اجرا ۵
- ۸- ضوابط شرکت ۵
- ۹- محورهای جشنواره ۶
- ۱۰- ضوابط اجرا ۶
- ۱۱- جوایز و هدایا ۷
- ۱۰- پرداخت حق الزحمه ۸
- ۱۳- شاخص های داوری ۸

۱- مقدمه:

شادی ضرورتی است که به زندگی معنا می‌دهد و اصولاً آفرینش جهان هستی و انسان به گونه‌ای است که خود به خود شادی و نشاط را برای آدمی فراهم می‌آورد و عواطف منفی مانند ناکامی، ترس و نگرانی را خنثی می‌سازد می‌توان از شادی و نشاط به عنوان محرک نیازهای اساسی انسان در زندگی یاد کرد و آن را عامل رشد موفقیت و ابزاری برای کار و فعالیت بیشتر و افزایش توانایی انسان دانست. انسان در زندگی و فعالیت روزانه و حرکت در پیچ و خم های دشوار آن دچار خستگی و ملال خاطر می‌شود و رهایی از این وضعیت، لازم است بخشی از اوقات فرد به شادی و نشاط اختصاص داده شود تا روح انسان صفا و طراوت یابد؛ لذا برای پاسخگویی به این نیاز اجرای برنامه های شاد و مفرح ورزشی ضرورت دارد.

۲- اهمیت و ضرورت:

معمولاً تعبیری که از یک بیماری یا پاندمی یا اپیدمی می‌شود، تعبیر کوه یخ است. به این معنا که تعداد کمی در این فضا و شرایط فوت می‌کنند و تعداد بسیاری مبتلا به بیماری جسمانی می‌شوند اما اکثریت افراد واکنش‌های روانشناختی متعددی را نشان می‌دهند که برخی از این پیامدها ممکن است کوتاه مدت و بصورت خشم، ناامیدی، ناتوانی، بروز غم، اندوه و سرزنش خود باشد. احساس تنهایی و سرخوردگی پیامدهای کوتاه مدتی است که بر افکار و احساسات ما تاثیر می‌گذارد. همچنین می‌توان از تغییرات رفتاری در کوتاه مدت نام برد. مثل سراسیمگی، انزوا، سکوت هیجانی، تغییر در رفتارها و الگوهای معمولی که در زندگی ما رخ داده است. کاهش تمرکز، فراموشی و گاهی پرخوری، کاهش انرژی، انگیزه، ناامیدی، آشفتگی در خواب، بد خوابی، بی‌خوابی، احساس خستگی، تغییر در اشتها، علائق و روابط اجتماعی با دوستان، آشنایان و اقوام و بطور کلی تغییر در رفتار و سبک های زندگی از جمله پیامدهای روانی است که کرونا برای ما ایجاد کرده است و این پیامدهای کوتاه مدت در درازمدت می‌تواند به شکل اضطراب، افسردگی یا مشکلات شبه جسمی ظاهر شود. منظور از مشکلات شبه جسمی، شکایت هایی است که افراد از جاهای مختلف بدن می‌کنند و وقتی تحت معاینه قرار می‌گیرند دلایل مشخصی برای آنها در نظر گرفته نمی‌شود.

با توجه به اینکه به دلیل کرونا میزان رفت و آمدهای ما کاهش یافته و شرکت در مجامع و اماکن عمومی مثل پارک و سینما و سالن‌های ورزشی نسبت به قبل محدود شده است، باید به کارهای دیگری پرداخت. ما باید بپذیریم که در شرایط بحرانی زندگی می‌کنیم و راهکارهای عادی که قبلاً داشتیم، اکنون جواب نمی‌دهند. باید بپذیریم که بسیاری از اتفاقات در شرایط کنونی، در اختیار ما نیست و لذا به سمت کارها و رفتارهایی برویم که در اختیار ما است؛ همانطور که امام علی (ع) می‌فرماید: **"اگر اتفاقی برایتان افتاده دقیق به آن توجه کنید"** از این رو اداره کل تربیت بدنی معاونت دانشجویی جهت جلوگیری از پیامدهای منفی روانشناختی صدرالاشاره ویروس کرونا و ایجاد تحرک، پویایی، شادی و نشاط در بین دانشجو معلمان در نظر دارد به مناسبت گرامیداشت هفته خوابگاه ها جشنواره طنز ورزشی برای دانشجو معلمان سراسر کشور دانشگاه فرهنگیان به صورت مجازی برگزار نماید.

۳-اهداف:

الف) ایجاد زمینه پویایی، شادابی و نشاط از طریق رقابت های سازنده

ب) غنی سازی اوقات فراغت دانشجو معلمان

ج) تقویت خلاقیت و نوآوری در بین دانشجو معلمان

د) بهره گیری از فناوری های نوین در زمینه ترویج ورزش

۴- دبیرخانه کشوری جشنواره:

دبیرخانه کشوری جشنواره طنز ورزشی مجازی دانشجو معلمان پسر و دختر سراسر کشور دانشگاه فرهنگیان در مدیریت امور پردیس های استان مرکزی به **آدرس: استان مرکزی شهر اراک، شهرک قائم، بلوار دانش، دانشگاه شهید باهنر اراک و شماره تماس ۰۸۶۳۳۲۴۷۲۸۰** مستقر می باشد.

۵- اعضای دبیرخانه:

- معاون دانشجویی (سرپرست کل جشنواره)
- مدیرکل تربیت بدنی (دبیرکل و معاون اجرایی جشنواره)
- مدیریت امور پردیس های استان مرکزی (سرپرست اجرایی جشنواره)
- معاون مدیرکل تربیت بدنی (معاون فنی جشنواره)
- رئیس اداره مسابقات و فعالیت های ورزشی دانشگاه (ناظرکل اجرایی جشنواره)
- کارشناس / کارشناس مسئول تربیت بدنی استان مرکزی (سرپرست فنی جشنواره)
- روسای پردیس ها / مراکز، معاونین و سایر افراد شاغل در پردیس یا واحد آموزشی (مسئولین کمیته ها)
- داور تخصصی رشته هنر/ تربیت بدنی آشنا به گزارش ورزشی، کاریکاتور و فتوکاتور (عضو /داور)

۶- وظایف دبیرخانه:

- سیاست گذاری کلان، مدیریت و هدایت جشنواره در جهت اهداف پیش بینی شده
- پیگیری و تخصیص بودجه و تامین منابع مالی جشنواره
- نظارت بر حسن اجرای جشنواره در مراحل مختلف
- رسیدگی به شکایات و اعلام نتایج نهایی
- نظارت بر تهیه و تولید اخبار جشنواره و درج در رسانه های عمومی و نشریات
- تدوین و ارائه گزارش نهایی جشنواره

۷- شیوه اجرا:

پس از جمع آوری آثار دریافتی دبیرخانه کشوری جشنواره در یک مرحله به صورت متمرکز آثار دریافتی را داوری نموده و ۶ اثر برتر در هر بخش را اعلام خواهد نمود. با توجه به شیوع بیماری کرونا در صورت رعایت شیوه نامه های بهداشتی لازم و صدور مجوز به صورت حضوری از نفرات برتر تقدیر قرار به عمل خواهد آمد؛ در غیر اینصورت مراسم اختتامیه به صورت مجازی برگزار خواهد شد.

۸- ضوابط شرکت:

- ۱-۸: این جشنواره ویژه دانشجو معلمان پسر و دختر در مقاطع کارشناسی (پیوسته و ناپیوسته) و کارشناسی ارشد در حال تحصیل دانشگاه فرهنگیان است.
- ۲-۸: هرگونه کپی برداری و ارسال آثار خارج از فرمت دستورالعمل در هر مرحله از داوری که باشد حذف می شود.
- ۳-۸: اصول ایرانی- اسلامی و هنجار های ملی و مذهبی باید در تمام آثار مورد توجه قرار گیرد.
- ۴-۸: دانشجویان می بایست به صورت فردی در جشنواره شرکت کنند.
- ۵-۸: شرکت در یک بخش مانع شرکت در سایر بخش ها نمی شود.
- ۶-۸: به نفرات برتر در هر بخش لوح تقدیر، جایزه نقدی و تندیس اهدا خواهد گرفت.

۹- محورهای جشنواره:

محور اول: طراحی عکس نوشته طنز ورزشی (فتوگاتور)

محور دوم: طراحی کاریکاتور ورزشی

محور سوم: گزارش طنز ورزشی

۱۰- ضوابط اجرا:

محور اول: طراحی عکس نوشته طنز ورزشی (فتوگاتور)

- عکس های انتخابی مرتبط با رشته های ورزشی باشد.
- نوشته های طنز خلاقانه و با رعایت چارچوب های اخلاقی باشد.
- عکس نوشته ها با فرمت jpg ارسال شود.
- رعایت قانون کپی رایت الزامی بوده و عدم رعایت آن برعهده شرکت کننده می باشد.
- هر شرکت کننده می تواند در این بخش با یک تک عکس نوشته یا به صورت آلبومی (حداکثر ۷ تصویر یا عکس نوشته) شرکت نماید.

محور دوم: طراحی کاریکاتور ورزشی

- کاریکاتورها باید مرتبط با رشته های ورزشی باشد.
- کاریکاتورها پس از طراحی، اسکن و با فرمت jpg بارگذاری شوند.
- آثار می تواند رنگی یا سیاه و سفید باشد.
- تکنیک اجرایی آزاد است و آثار دیجیتال هم پذیرفته می شود.
- کیفیت آثار ارسالی با ۳۰۰dbi در اندازه حداقل A۴ و حداکثر A۳ باشد.

محور سوم: گزارش طنز ورزشی

- معرفی کامل خود ابتدای گزارش (نام و نام خانوادگی، نام استان و پردیس / واحد آموزشی)
- اجرای گزارش ورزشی از مسابقات رسمی باشد.
- رشته ورزشی به انتخاب خود شرکت کننده می باشد.
- زمان گزارش حداقل ۱ دقیقه و حداکثر ۳ دقیقه باشد.
- فیلم ها با فرمت mp۴ ارسال گردد.

تبصره یک: دانشجو معلمان می توانند در هر بخش فقط یک اثر ارسال نموده و در یک مرحله نسبت به بارگذاری آن اقدام نمایند. در صورت بارگذاری متعدد از یک اثر در همان بخش، اولین اثر ارسالی بررسی و به سایر آثار ارسالی ترتیب اثر داده نخواهد شد.

تبصره دو: در صورت داشتن آثار در هر سه بخش می توانند در سه زمان متفاوت نسبت به بارگذاری آن اقدام نمایند.

تبصره سه: دبیرخانه جشنواره مجاز به استفاده تبلیغی از آثار می باشد.

تبصره چهار: ارسال آثار به منزله قبولی کلیه شرایط مندرج در دستورالعمل می باشد.

تبصره پنج: در خصوص سایر موارد پیش بینی نشده تصمیم گیری نهایی با دبیر خانه جشنواره می باشد.

۱۱- جوایز و هدایا:

به ۶ نفر برتر در هر محور، مجموع ۱۸ نفر (۹ نفر دختر و ۹ نفر پسر) که حائز رتبه کشوری خواهند شد. لوح تقدیر، جوایز نقدی و تندیس به شرح جدول زیر اهداء خواهد شد.

ردیف	محور های جشنواره (طراحی عکس نوشته طنز ورزشی (فتو کاتور)، طراحی کاریکاتور ورزشی و گزارش طنز ورزشی)	جوایز (ریال)
۱	نفرات اول در هر محور	۷/۰۰۰/۰۰۰
۲	نفرات دوم در هر محور	۵/۰۰۰/۰۰۰
۳	نفرات سوم در هر محور	۴/۰۰۰/۰۰۰
۴	نفرات چهارم در هر محور	۳/۰۰۰/۰۰۰
۵	نفرات پنجم در هر محور	۲/۰۰۰/۰۰۰
۶	نفرات ششم در هر محور	۱/۵۰۰/۰۰۰

تبصره یک: از بین تمامی سرپرستان (خانم و آقا) که بیشترین شرکت کننده را به جشنواره معرفی نمایند به ۶ نفر (سه نفر آقا و سه نفر خانم) و هر نفر به مبلغ ۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان هدیه اهدا خواهد شد.

تبصره دو: از بین تمامی دانشجو معلمان (دختر و پسر) شرکت کننده در جشنواره که مقامی کسب نکرده اند به قید قرعه به ۶ نفر و هر نفر (سه نفر دختر و سه نفر پسر) به مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان هدیه اهدا خواهد شد.

۱۲- پرداخت حق الزحمه:

کلیه حق الزحمه عوامل فنی و اجرایی جشنواره پس از صدور ابلاغ توسط معاون دانشجویی و مدیر استانی، مطابق دستورالعمل پرداخت حق الزحمه کادر فنی و اجرایی جشنواره های ورزشی و مسابقات دانشگاه فرهنگیان مصوب نوزدهمین نشست هیات امناء دانشگاه فرهنگیان مورخ ۱۳۹۷/۶/۴ و ابلاغی توسط رئیس محترم دانشگاه به شماره ۵۰۰۰/۱۷۰۹۵/۱۰۰ د مورخ ۹۸/۱۰/۲۲ پس از تامین اعتبار قابل پرداخت می باشد.

۱۳- شاخص های داوری:

شاخص های ارزیابی عکس نوشته (فتو کاتور):

- ۱-خلاقیت و نو آوری در ایده
- ۲-ترکیب بندی هنری
- ۳-جذابیت و گویایی اثر
- ۴-طنز پردازی در عکس و متن
- ۵-رعایت موازین اخلاقی

فرم امتیاز بندی کاریکاتور:

خلاقیت و نو آوری در ایده	ترکیب بندی هنری	جذابیت و گویایی اثر	طنز پردازی در عکس و متن
۳۰ امتیاز	۳۰ امتیاز	۲۰ امتیاز	۲۰ امتیاز

شاخص های ارزیابی کاریکاتور:

- ۱-خلاقیت و نو آوری در ایده.
- ۲-تکنیک و اجرای مناسب
- ۳-سادگی و گویایی اثر
- ۴-طنز پردازی
- ۵-نام تهیه کننده کاریکاتور باید در گوشه سمت چپ پایین اثر ثبت شده باشد.

فرم امتیاز بندی کاریکاتور

طنز پردازی	سادگی و گویایی اثر	تکنیک و اجرای مناسب	خلاقیت و نوآوری در ایده
۲۰ امتیاز	۲۰ امتیاز	۳۰ امتیاز	۳۰ امتیاز

شاخص های ارزیابی گزارش ورزشی:

۱- خلاقیت و نوآوری در گزارش

۲- صدای مناسب و طبیعی (گویایی و رسایی)

۳- پیوستگی گزارش

۴- استفاده از ریتم مناسب برای گزارش (سرعت و ارتفاع صوت متناسب با متن طنز)

۵- متناسب بودن لحن گفتار با موضوع

۶- حس متناسب به متن طنز

فرم امتیاز بندی گزارش ورزشی:

طنز پردازی	پیوستگی گزارش	استفاده از ریتم متناسب	خلاقیت و نوآوری در ایده
۲۰ امتیاز	۲۰ امتیاز	۳۰ امتیاز	۳۰ امتیاز